

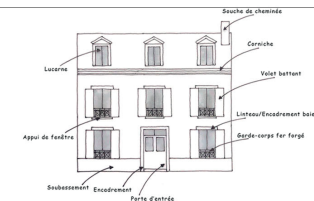
# CHARTRE CHROMATIQUE

POUR LES FACADES ET LES TOITURES DE  
LA VILLE DE CHESSY



# BATIMENTS A USAGE D'HABITAT INDIVIDUEL ET COLLECTIF

Le nuancier A s'applique au bourg, à la Z.A.C de Chessy et à la Z.A.C du Centre Urbain



## LA PALETTE GENERALE : LES TOITURES ET LES MURS

Elle est composée de couleurs appliquées sur les plus grandes surfaces des toits et des façades.

### LES TOITURES A PENTE

2 coloris pour les toits en ardoise et en zinc



T1

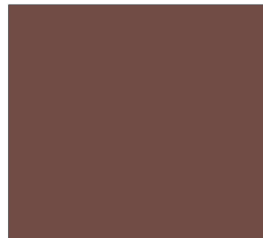


T2

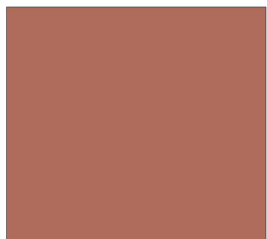
4 coloris pour les toits en terre cuite



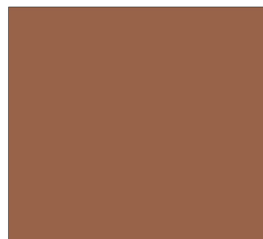
T3



T4



T5



T6

4 familles de couleurs pour les peintures et enduits des façades, déclinées en colonnes du plus clair au plus foncé

Ces références sont extraites du nuancier Le Chromatic de la Seigneurie pour les peintures et du nuancier Weber & Broutin pour les enduits.

On pourra utiliser des références fabricants similaires.

## LES MURS : PEINTURES ET ENDUITS

Les beiges cendrés

Les beiges sablés

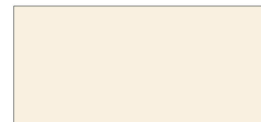
Les tons pierre

Les beiges rosés

4 coloris pour les encadrements, bandeaux et modénatures - finition enduit lisse



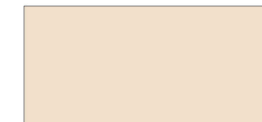
E1



E2

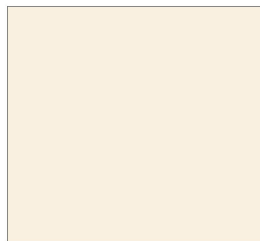


E3



E4

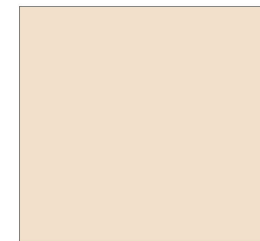
16 coloris pour les murs des façades - finition enduit gratté fin



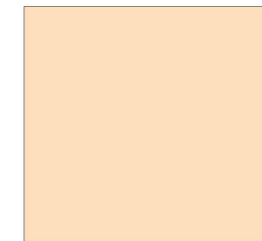
M1A



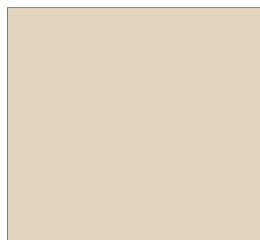
M2A



M3A



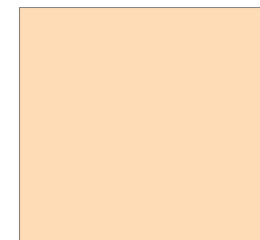
M4A



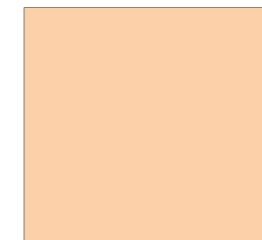
M1B



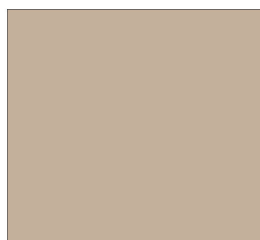
M2B



M3B



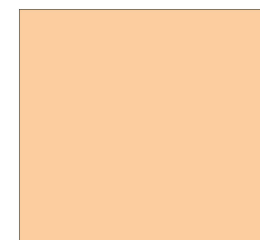
M4B



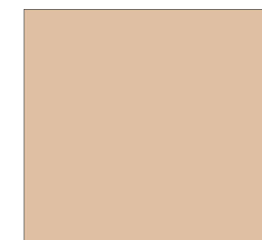
M1C



M2C



M3C



M4C

4 coloris pour les soubassements - finition enduit gratté fin



S1



S2









S3



S4

## LES TOITURES A PENTE

COULEURS	CODE PALETTE	TUILES TERRE CUITE	ARDOISE / ZINC
	T1		RAL 7015
	T2		RAL 7000
	T3	RAL 8004	
	T4	RAL 8012	
	T5	RAL 8002	
	T6	RAL 8024	

*Concernant les tuiles en terre cuite, les équivalences sont données à titre indicatif;  
la matière ne permettant pas d'avoir une correspondance exacte avec le nuancier.*






## ENCADREMENTS, BANDEAUX ET MODÉNATURES

COULEURS	CODE PALETTE	PEINTURE LA SEIGNEURIE	ENDUIT WEBER & BROUTIN
	E1	Beige Terreux CH2 0038	
	E2	Beige Terreux CH2 0038	
	E3	Blanc Villaroger CH2 0039	000 blanc
	E4	Blanc Villaroger CH2 0039	000 blanc


Ces références sont extraites du nuancier Le Chromatic de la Seigneurie pour les peintures et du nuancier Weber&Broutin pour les enduits.

On pourra utiliser des références fabricants similaires.

## MURS ET FAÇADES

COULEURS	CODE PALETTE	PEINTURE LA SEIGNEURIE	ENDUIT WEBER & BROUTIN
	M1A	Beige Terreux CH2 0038	
	M1B	Gris Vienne CH2 0025	324 blanc craie
	M1C	Beige Kyanite CH2 1017	203 cendre beige clair
	M2A	Blanc Morillon CH2 0099	001 blanc cassé
	M2B	Beige Jurassique CH2 0115	207 beige clair
	M2C	Beige Viornetin CH2 0120	010 beige ocre
	M3A	Blanc Villaroger CH2 0039	000 blanc
	M3B	Jaune Pietro CH2 0131	015 pierre claire
	M3C	Beige Shari CH2 0137	016 ton pierre
	M4A	Rose Coronille CH2 0157	252 beige pâle
	M4B	Beige Schiste CH2 0158	226 rose beige clair
	M4C	Beige Silice CH2 0971	230 ocre clair

## SOUBASSEMENTS

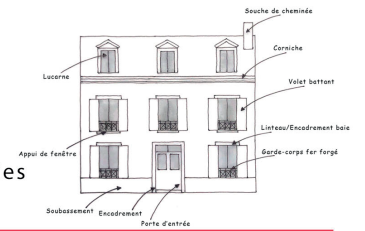
COULEURS	CODE PALETTE	PEINTURE LA SEIGNEURIE	ENDUIT WEBER & BROUTIN
	S1	Gris Mexico CH2 1005	202 cendre beige foncé
	S2	Beige Cachemire CH2 0992	215 ocre rompu
	S3	Beige Albâtre CH2 0981	044 brun clair
	S4	Beige Boyela CH2 0979	013 brun foncé

# BATIMENTS A USAGE D'HABITAT INDIVIDUEL ET COLLECTIF

Le nuancier A s'applique au bourg, à la Z.A.C de Chessy et à la Z.A.C du Centre Urbain

## LA PALETTE PONCTUELLE

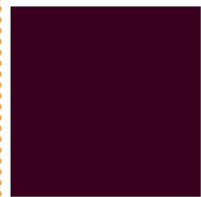
Elle est composée de couleurs appliquées sur des éléments de détails tels que les volets, portes, menuiseries, garde-corps & ferronneries



### Gamme de tons chauds

### Tons neutres

### Gamme de tons froids



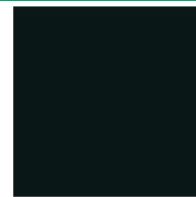
P1



P4



P7



P10



P15



P20



P25



P30



P2



P5



P8



P11



P16



P21



P26



P31



P3



P6



P9



P12



P17



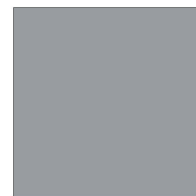
P22



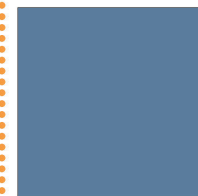
P27



P32



P13



P18



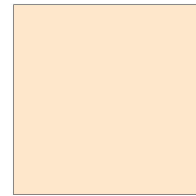
P23



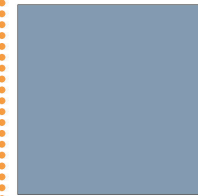
P28



P33



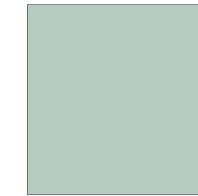
P14



P19



P24



P29



P34

— Volets, portes d'entrées et portes de garages

— Menuiseries

••••• Garde-corps, portails, grilles de clôtures

34 coloris pour les petits composants des façades


3 familles de couleurs déclinées en colonnes du plus clair au plus foncé

#### Recommandations :

- Les choix se feront au sein d'une même colonne; seules les teintes des portes tons bois P4 & P5 et tons neutres P10 & P14 pourront être associées avec n'importe quelle teinte de volets
- Les portes d'entrées seront soit de la même couleur que les volets soit dans un ton plus foncé
- Les garde-corps seront de préférence dans des tonalités foncées

Ces références sont extraites des nuanciers Le Chromatic de la Seigneurie et RAL. On pourra utiliser des références fabricants similaires.

## VOLETS, PORTES D'ENTRÉES ET PORTES DE GARAGES

COULEURS	CODE PALETTE	PEINTURE LA SEIGNEURIE	PEINTURE RAL
	P1	Rouge Syra CH2 0910	3007
	P2	Rouge Margaux CH2 0909	3004
	P3	Brun Bohême CH2 0884	8004
	P4	Marron Chataigne CH2 0940	8017
	P5	Marron Perche CH2 0944	8025
	P6	Beige Castine CH2 0968	1019
	P7	Gris Belgrade CH2 1100	7022
	P8	Gris Copenhague CH2 1072	7037
	P9		7006
	P10	Gris Brasilia CH2 1105	9004
	P11	Gris Anthracite CH2 1108	7016
	P12	Gris Odessa CH2 1114	7015
	P13	Gris Galet CH2 1091	7040
	P14	Blanc Samoens CH2 0091	9001
	P15	Bleu Corinthe CH2 0595	5004
	P16	Bleu Hao CH2 0629	5003
	P17	Bleu Hiva CH2 0598	
	P18	Bleu Rapa CH2 0632	
	P19	Bleu Gange CH2 0279	
	P20	Bleu de Bering CH2 0635	5001
	P21	Bleu Nipissing CH2 0650	5009
	P22	Bleu Jambi CH2 0682	
	P23	Bleu Alor CH2 0681	
	P24	Bleu Versa CH2 0285	
	P25	Bleu Mayotte CH2 0685	5020
	P26	Bleu Papeete CH2 0688	
	P27	Bleu Melville CH2 0729	
	P28	Bleu Impérial CH2 0325	
	P29	Vert Display CH2 0322	
	P30	Vert Ronce CH0 0738	6005
	P31	Vert Oliveraie CH2 0764	
	P32	Vert Arundo CH2 0755	
	P33	Vert Kaki CH2 0803	6013
	P34	Vert Arial CH2 0752	6021

Ces couleurs n'ont pas toutes un équivalent RAL : on pourra utiliser des références extraites du nuancier Le Chromatic de la Seigneurie ou des références fabricants similaires.

## MENUISERIES

COULEURS	CODE PALETTE	PEINTURE LA SEIGNEURIE	PEINTURE RAL
	P7	Gris Belgrade CH2 1100	7022
	P8	Gris Copenhague CH2 1072	7037
	P9		7006
	P10	Gris Brasilia CH2 1105	9004
	P11	Gris Anthracite CH2 1108	7016
	P12	Gris Odessa CH2 1114	7015
	P13	Gris Galet CH2 1091	7040
	P14	Blanc Samoens CH2 0091	9001

## GARDE-CORPS, PORTAILS ET GRILLES DE CLÔTURES

COULEURS	CODE PALETTE	PEINTURE LA SEIGNEURIE	PEINTURE RAL
	P1	Rouge Syra CH2 0910	3007
	P2	Rouge Margaux CH2 0909	3004
	P3	Brun Bohême CH2 0884	8004
	P4	Marron Chataigne CH2 0940	8017
	P5	Marron Perche CH2 0944	8025
	P7	Gris Belgrade CH2 1100	7022
	P8	Gris Copenhague CH2 1072	7037
	P9		7006
	P10	Gris Brasilia CH2 1105	9004
	P11	Gris Anthracite CH2 1108	7016
	P12	Gris Odessa CH2 1114	7015
	P13	Gris Galet CH2 1091	7040
	P14	Blanc Samoens CH2 0091	9001
	P15	Bleu Corinthe CH2 0595	5004
	P16	Bleu Hao CH2 0629	5003
	P20	Bleu de Bering CH2 0635	5001
	P21	Bleu Nipissing CH2 0650	5009
	P25	Bleu Mayotte CH2 0685	5020
	P30	Vert Ronce CH0 0738	6005

# BATIMENTS A USAGE D'HABITAT INDIVIDUEL ET COLLECTIF

## MISE EN APPLICATION DU NUANCIER

Exemples de "modèles colorés" réalisés à partir de l'association de couleurs entre la palette générale et la palette ponctuelle



- |  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>1</b><br/>Murs : M1B<br/>Soubassement : S1<br/>Modénatures : E1<br/>Volets : P19<br/>Porte : P15<br/>G.C : P15</p> | <p><b>8</b><br/>Murs : M1B<br/>Soubassement : S1<br/>Modénatures : E1<br/>Volets : P26<br/>Porte : P14<br/>G.C : P25</p>  | <p><b>15</b><br/>Murs : M4A<br/>Soubassement : S4<br/>Modénatures : E3<br/>Volets : P22<br/>Porte : P21<br/>G.C : P20</p> |
| <p><b>2</b><br/>Murs : M4B<br/>Soubassement : S4<br/>Modénatures : E3<br/>Volets : P32<br/>Porte : P32<br/>G.C : P30</p> | <p><b>9</b><br/>Murs : M2A<br/>Modénatures : E1<br/>Volets : P13<br/>Porte : P12<br/>G.C : P11</p>                        | <p><b>16</b><br/>Murs : M4A<br/>Soubassement : S4<br/>Modénatures : E3<br/>Volets : P34<br/>Porte : P31<br/>G.C : P30</p> |
| <p><b>3</b><br/>Murs : M4C<br/>Soubassement : S4<br/>Modénatures : E3<br/>Volets : P33<br/>Porte : P7<br/>G.C : P7</p>   | <p><b>10</b><br/>Murs : M4C<br/>Modénatures : E3<br/>Volets : P31<br/>Porte : P30<br/>G.C : P30</p>                       | <p><b>17</b><br/>Murs : M1C<br/>Soubassement : S1<br/>Modénatures : E1<br/>Volets : P29<br/>Porte : P26<br/>G.C : P25</p> |
| <p><b>4</b><br/>Murs : M3B<br/>Soubassement : S3<br/>Modénatures : E3<br/>Volets : P23<br/>Porte : P22<br/>G.C : P21</p> | <p><b>11</b><br/>Murs : M1C<br/>Modénatures : E1<br/>Volets : P2<br/>Porte : P1<br/>G.C : P1</p>                          | <p><b>18</b><br/>Murs : M4A<br/>Soubassement : S4<br/>Modénatures : E3<br/>Volets : P24<br/>Porte : P20<br/>G.C : P20</p> |
| <p><b>5</b><br/>Murs : M3C<br/>Soubassement : S3<br/>Modénatures : E3<br/>Volets : P14<br/>Porte : P25<br/>G.C : P25</p> | <p><b>12</b><br/>Murs : M2C<br/>Modénatures : E1<br/>Volets : P21<br/>Porte : P4<br/>G.C : P4</p>                         | <p><b>19</b><br/>Murs : M2C<br/>Soubassement : S2<br/>Modénatures : E1<br/>Volets : P20<br/>Porte : P20<br/>G.C : P20</p> |
| <p><b>6</b><br/>Murs : M2B<br/>Soubassement : S2<br/>Modénatures : E1<br/>Volets : P17<br/>Porte : P16<br/>G.C : P16</p> | <p><b>13</b><br/>Murs : M4B<br/>Soubassement : S4<br/>Modénatures : E3<br/>Volets : P28<br/>Porte : P27<br/>G.C : P25</p> | <p><b>20</b><br/>Murs : M2A<br/>Soubassement : S2<br/>Modénatures : E1<br/>Volets : P27<br/>Porte : P10<br/>G.C : P10</p> |
| <p><b>7</b><br/>Murs : M3B<br/>Soubassement : S3<br/>Modénatures : E3<br/>Volets : P18<br/>Porte : P5<br/>G.C : P5</p>   | <p><b>14</b><br/>Murs : M3C<br/>Soubassement : S3<br/>Modénatures : E3<br/>Volets : P9<br/>Porte : P3<br/>G.C : P3</p>    |   |



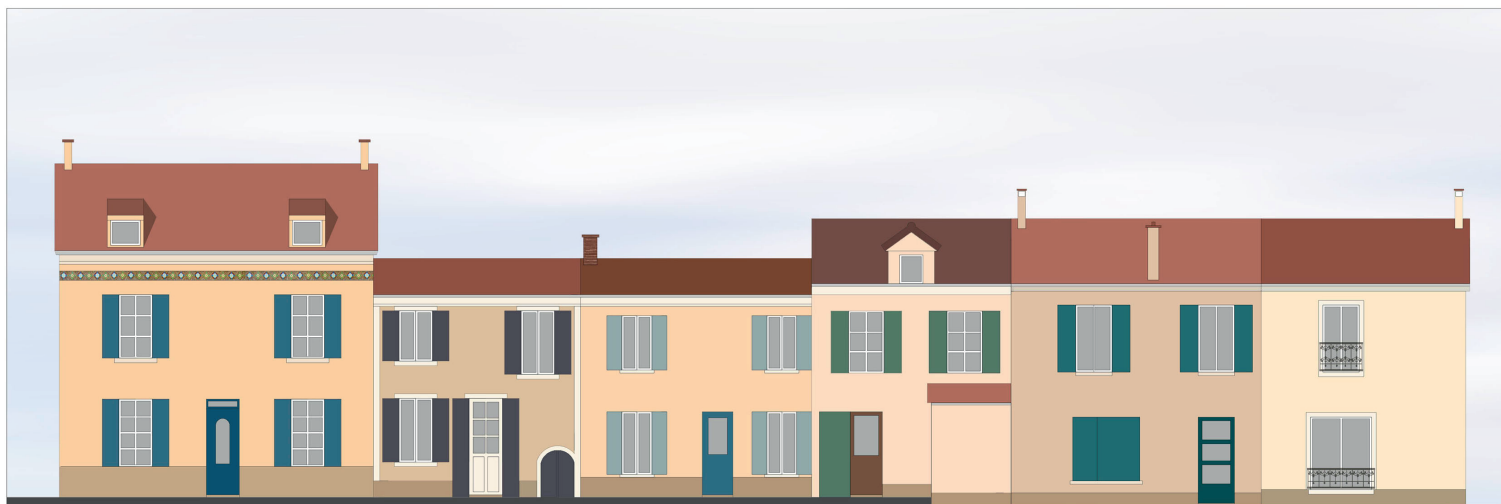
# BATIMENTS A USAGE D'HABITAT INDIVIDUEL ET COLLECTIF

## MISE EN APPLICATION DU NUANCIER

Exemple de coloration d'un tronçon de rue mettant en valeur les façades - 71/79 rue Charles de Gaulle



Etat existant



Corniche/appuis fenêtres  
E3



Murs façades  
M3C



Soubassement  
S3



Volets  
P22



Porte  
P21



Modénatures  
E1



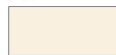
Murs façades  
M2C



Soubassement  
S4



Volets  
P12



Porte  
P14



Corniche/appuis fenêtres  
E1



Murs façades  
M4B



Soubassement  
S4



Volets  
P24



Porte  
P22



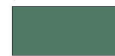
Corniche  
E1



Murs façades  
M4A



Soubassement  
S4



Volets  
P32



Porte  
P5



Corniche/appuis fenêtres  
E3



Murs façades  
M4C



Soubassement  
S4



Volets  
P27



Porte  
P26



Modénatures  
E1



Murs façades  
M2A

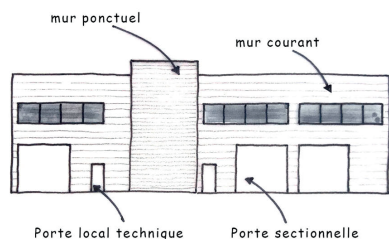


Soubassement  
S2



Garde-corps  
P7

# BATIMENTS A USAGE D'ACTIVITES



Le nuancier B s'applique aux zones UZCH-B et concerne les bâtiments d'activités en bardage métallique.

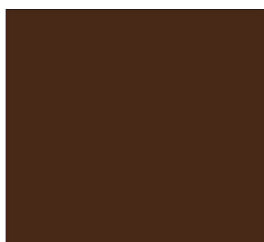
## LA PALETTE DES COULEURS

Elle est composée de 3 teintes destinées à la coloration des murs, des menuiseries et des portes. Les murets de clôtures seront en brique orangée (C1) et tous les portails/portillons en RAL 8028 (C2).

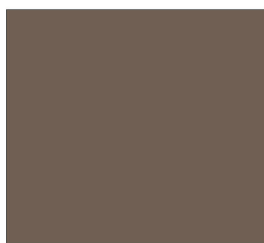
## MURS/MENUISERIES/PORTES



B1



B3



B2



B1

B2

B3

## CLOTURES



C1








C2

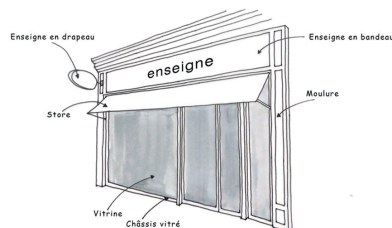
### Recommandations :

- L'emploi des teintes foncées est préconisé pour les volumes principaux ; d'autres teintes sur la variation des "gris-brun" pourront être proposées et soumises à l'approbation du service urbanisme
- les menuiseries, les portes sectionnelles et portes des locaux techniques viendront se fondre dans la couleur du bardage : pas de couleurs tranchantes.

## CORRESPONDANCES AVEC LES RÉFÉRENCES DES NUANCIERS DES FABRICANTS

COULEURS	CODE PALETTE	MURS, MENUISERIES, PORTES	CLÔTURES
	B1	RAL 7022	
	B2	RAL 7006	
	B3	RAL 8014	
	C1		briques dito existant
	C2		RAL 8028

# DEVANTURES COMMERCIALES EN APPLIQUE



**Le nuancier C1 s'applique à tout commerce quelle que soit la zone.**

La devanture en applique se positionne en saillie par rapport à la façade sous forme d'habillage en bois ou en métal; elle est le support idéal pour l'application d'une belle couleur attractive du fait de sa morphologie.

## LA PALETTE DE COULEURS

Elle est composée de 18 teintes destinées à valoriser les devantures en applique



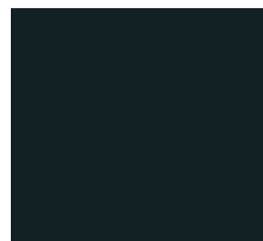
D1



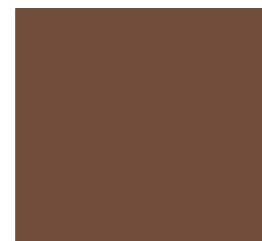
D4



D7



D10



D13



D16



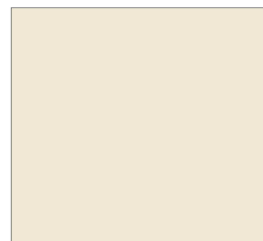
D2



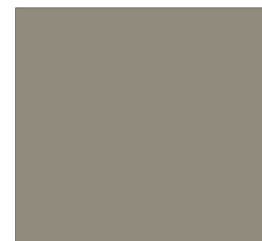
D5



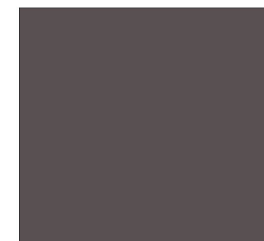
D8



D11



D14



D17



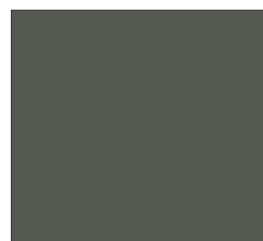
D3



D6



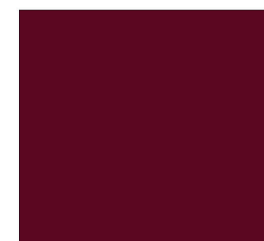
D9



D12



D15





D18

### Recommandations :

- Maintenir une cohérence visuelle entre la devanture et la façade de l'immeuble à laquelle elle appartient : la couleur de la devanture devra s'harmoniser avec celle de la façade
- L'ensemble devanture, enseigne, store et mobilier urbain devra constituer un ensemble cohérent
- Les devantures seront monochromes et dans un matériau unique (préférer le bois pour les devantures en applique).

Ces références sont extraites des nuanciers Le Chromatic de la Seigneurie et RAL. On pourra utiliser des références fabricants similaires.

COULEURS	CODE PALETTE	PEINTURE LA SEIGNEURIE	PEINTURE RAL
	D1		6028
	D2	Bleu Papeete CH2 0688	
	D3	Vert Galane CH2 1144	
	D4	Vert Bembo CH2 0805	
	D5		6011
	D6	Bleu Melville CH2 0729	
	D7	Bleu de Bering CH2 0635	
	D8	Gris Octant CH2 1113	
	D9	Bleu Versa CH2 0285	
	D10		9004
	D11		9001
	D12		7039
	D13		8025
	D14		7030
	D15		1011
	D16		8004
	D17	Brun Catalogne CH2 1059	
	D18	Rouge Fronsac CH2 0908	

Ces couleurs n'ont pas toutes un équivalent RAL : on pourra utiliser des références extraites du nuancier Le Chromatic de la Seigneurie ou des références fabricants similaires.

Exemples de devantures qualitatives



Ile de France

Ile de France



Ile de France

Chessey



Ile de France

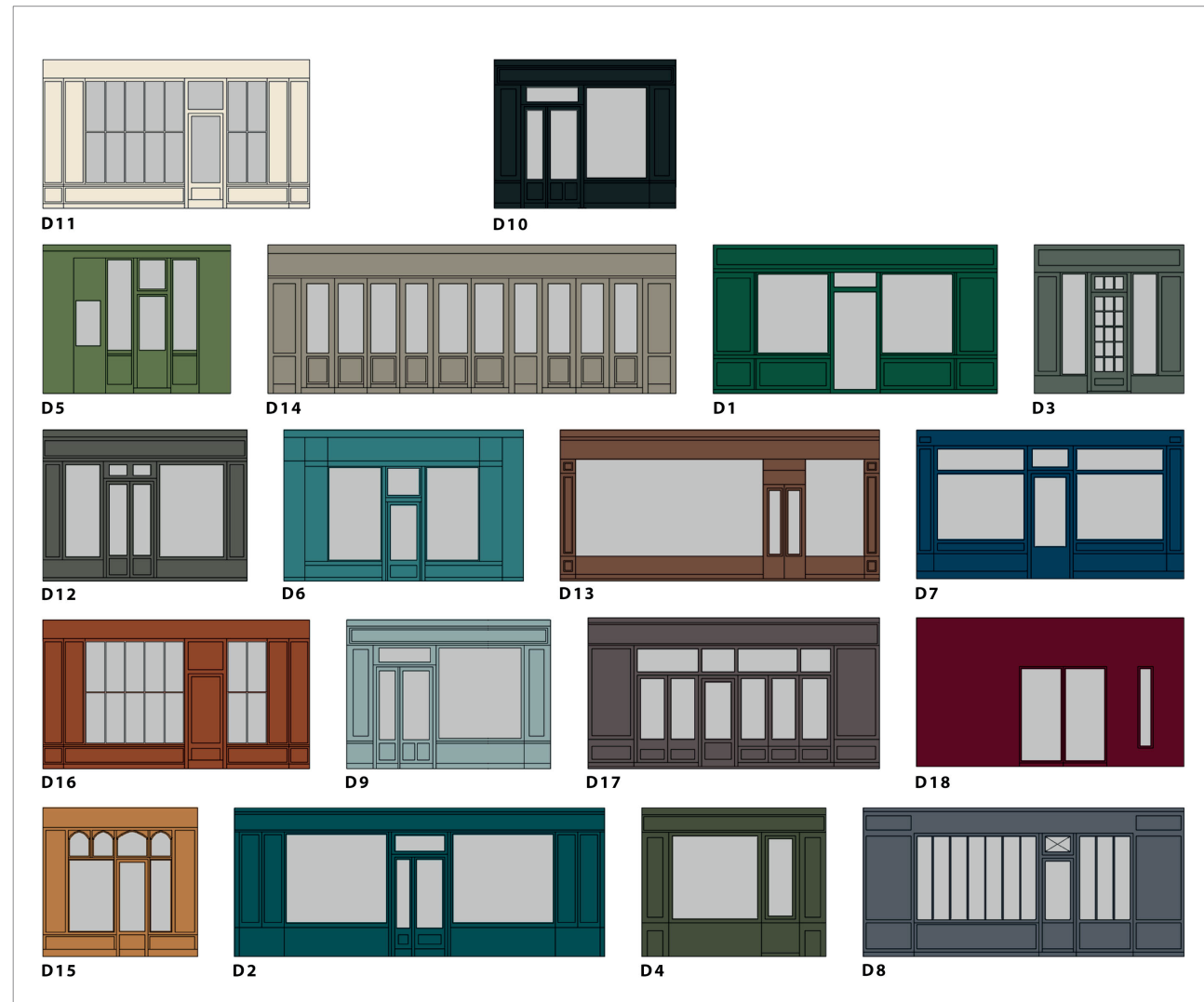
Ile de France



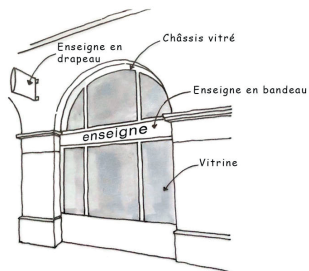
Chessey

Ile de France

Exemples de "modèles colorés" réalisés à partir du nuancier C1



## DEVANTURES COMMERCIALES EN FEUILLURE



Le nuancier C2 s'applique à tout commerce quelle que soit la zone.

La devanture en feuillure se positionne comme une fenêtre dans l'épaisseur du mur; elle est vitrée dans un châssis.

### LA PALETTE DE COULEURS

Elle est composée de 12 teintes destinées à valoriser les devantures en feuillure



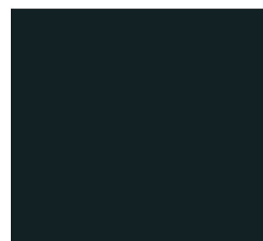
D19



D22



D25



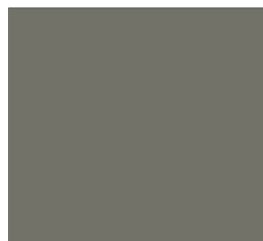
D28



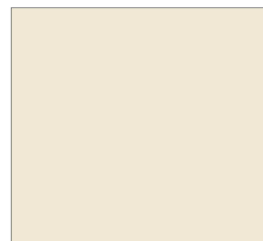
D20



D23



D26



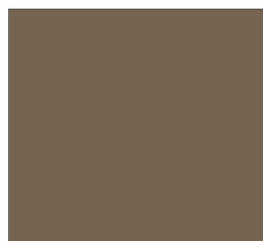
D29



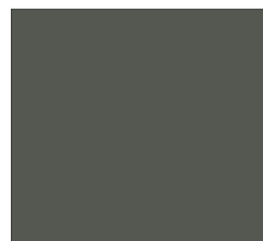
D21



D24



D27















D30

#### Recommandations :

- Maintenir une cohérence visuelle entre la devanture et la façade de l'immeuble à laquelle elle appartient : la couleur de la devanture devra s'harmoniser avec celle de la façade
- L'ensemble devanture, enseigne, store et mobilier urbain devra constituer un ensemble cohérent
- Les devantures seront monochromes en bois ou en métal

Ces références sont extraites du nuancier RAL. On pourra utiliser des références fabricants similaires.

COULEURS	CODE PALETTE	PEINTURE RAL
	D19	6012
	D20	3005
	D21	5003
	D22	8019
	D23	7016
	D24	7015
	D25	7022
	D26	7037
	D27	7006
	D28	9004
	D29	9001
	D30	7039



Exemples de devantures qualitatives



Chessey

Chessey



Chessey

Ile de France



Chessey

Ile de France



Chessey

Chessey

Exemples de "modèles colorés" réalisés à partir du nuancier C2

